

**ВСЕРОССИЙСКАЯ ОЛИМПИАДА
ШКОЛЬНИКОВ ПО РУССКОМУ ЯЗЫКУ
ШКОЛЬНЫЙ ЭТАП
2024/25 учебный год**

Критерии и методика оценивания
5–6 классы

| Задание | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | Всего |
|-------------------|---|---|---|---|---|---|---|-------|
| Максимальный балл | 5 | 4 | 4 | 6 | 6 | 4 | 5 | 34 |

Задание 1. Составьте из данных ниже слов цепочку так, чтобы конечный звук каждого слова совпадал с начальным звуком следующего за ним слова, а конечный звук последнего слова — с начальным звуком первого слова. Цепочка должна состоять из шести слов и начинаться со слова *кровь*.

Кровь, пила, мост, воробей, яблоко, казак, парус, фильм, поза, абак, мера, топь.

Модель ответа. *Кровь — фильм — мост — топь — пила — абак.*

Критерии оценивания. 1 балл за каждое верно подобранное слово, стоящее на своём месте (слово *кровь* не оценивается). **Всего 5 баллов.**

Задание 2. Ниже приведены существительные, которые называют процесс по действию и образованы одинаково (от слов одной и той же части речи с помощью одного и того же суффикса). Но одно из слов лишнее. Выпишите это слово и разберите его по составу.

Молотьба, ходьба, стрельба, дружба, служба, жалоба, ворожба.

Модель ответа. Это слово *жалоба*: -жал- — корень, -об- — суффикс, -а — окончание.

Критерии оценивания. 2 балла за верно выбранное слово, 2 балла за верный разбор по составу (графический или с обозначением частей слова их названиями). **Всего 4 балла.**

Задание 3. Перед вами четверостишие поэта Эли Бар-Яалома. На каком языковом явлении построена эта шутка? Назовите это явление и объясните, в чём оно состоит в этом четверостишии. Приведите ещё два примера этого явления.

Печник внезапно завопил:
«Меня природа обманула!
Я печки столько лет топил —
но ни одна не утонула!»

Модель ответа. Шутка в стихотворении построена на *омонимии* — явлении, при котором языковые единицы, имеющие не связанные друг с другом значения,

звучат и пишутся одинаково. Здесь поэт заменяет слово *топить* со значением «поддерживать огонь» на слово *топить* со значением «заставлять тонуть».

Примеры омонимов: *ласка* («животное» и «проявление чувств»), *ручка* (дверная и шариковая) и т. д. (При наличии сомнений при проверке рекомендуется обращаться к авторитетным словарям и оценивать ответ как верный, если хотя бы в одном словаре неоднозначность трактуется как пара омонимов, а не как многозначное слово. Как верный ответ оценивается также пара омофонов или омографов.)

Критерии оценивания. 1 балл за термин *омонимия* (или *омонимы*). 2 балла за верное объяснение того, в чём состоит омонимия в четверостишии. 0,5 балла за каждую верную пару омонимов. **Всего 4 балла.**

Задание 4. Для каждого из фразеологизмов ниже напишите его значение.

| | |
|----------------------------|--|
| витать в облаках | |
| бить баклуши | |
| начать с азов | |
| дело в шляпе | |
| как гром среди ясного неба | |
| ломать голову | |

Модель ответа.

| | |
|----------------------------|--|
| витать в облаках | <i>фантазировать, мечтать</i> |
| бить баклуши | <i>бездельничать, бесполезно проводить время</i> |
| начать с азов | <i>начинать с самого начала</i> |
| дело в шляпе | <i>дело решено, вопрос решён</i> |
| как гром среди ясного неба | <i>неожиданно, внезапно</i> |
| ломать голову | <i>стараться понять что-либо трудное</i> |

Критерии оценивания. По 1 баллу за каждое верное по существу описание значения. **Всего 6 баллов.**

Задание 5. Распределите написанные ниже слова на три равные группы по их строению и объясните, почему вы распределили их именно так.

Бондарь, букварь, вратарь, инвентарь, киноварь, корчмарь, словарь, сухарь, янтарь.

| Группа 1 | Группа 2 | Группа 3 |
|----------|----------|----------|
| | | |

Объяснение:

Модель ответа. В одну группу (например, первую) попадают слова, в которых суффикс *-ар'* образует название (неодушевлённого) предмета. В другую (например, вторую) — слова, в которых суффикс *-ар'* образует название лица (по роду его занятий). В оставшуюся группу попадают слова, в которых суффикс *-ар'* не выделяется.

| Группа 1 | Группа 2 | Группа 3 |
|---------------------------------|-----------------------------------|------------------------------------|
| <i>букварь, словарь, сухарь</i> | <i>бондарь, вратарь, корчмарь</i> | <i>инвентарь, киноварь, янтарь</i> |

Критерии оценивания. 0,5 балла за каждую верно охарактеризованную группу. 0,5 балла за каждое слово, отнесённое к группе, описание которой подходит для этого слова. (Если группы не охарактеризованы или охарактеризованы неверно, слова могут быть оценены только в том случае, если группа составлена верно целиком — без упущений и без лишних элементов.) **Всего 6 баллов.**

Задание 6. Перед вами задача из сборника задач Г. Остера. Для решения этой задачи необязательно знать, кто такие пляки и хамсики или что такое «шмырят», «уватывают» и т. п. Определите, к какой части речи относятся эти непонятные слова.

Отфыкиваясь от сурых пляк, 30 хамсиков за одну ходку шмырят 1800 глын. Сколько глын нашмырят 120 хамсиков за 40 ходок, если за одну ходку сурые пляки уватывают 20 глын у каждого хамсика?

| | | |
|-------------------|-------------------|-------------------|
| часть речи: _____ | часть речи: _____ | часть речи: _____ |
| | | |

Модель ответа.

| | | |
|---------------------------------------|--------------------------------------|---|
| часть речи: <u>существительное</u> | часть речи: <u>прилагательное</u> | часть речи: <u>глагол</u> |
| <i>пляк, хамсиков, глын</i> | <i>сурых</i> | <i>отфыкиваясь, шмырят, нашмырят, уватывают</i> |

Критерии оценивания. По 0,5 балла за верно определённую часть речи каждого слова. (Названия частей речи без отнесения к ним слов не оцениваются.) **Всего 4 балла.**

Задание 7. В русском языке довольно часто встречаются заимствования из латинского языка, например:

1. *Септима* (лат. *septima* — «седьмая») — музыкальный интервал шириной в семь ступеней.
2. *Октава* (лат. *octava* — «восьмая») — музыкальный интервал шириной в восемь ступеней.
3. *Нонет* (лат. *nonus* — «девятый») — ансамбль из девяти исполнителей.
4. *Дециметр* (лат. *decimus* — «десятый», *metrum* — «мера») — единица измерения, равная десяти сантиметрам.

Названия каких месяцев в русском языке образованы от тех же латинских корней? В каком месяце начинался год с римских времён до XVIII века? Обоснуйте ваш ответ.

Модель ответа. Сентябрь, октябрь, ноябрь, декабрь. Год начинался с марта (март был первым месяцем): если сентябрь был седьмым, октябрь — восьмым и т. д., то, отсчитав назад, мы получим, что первым будет март.

Критерии оценивания. По 0,5 балла за указание на каждый из четырёх месяцев. 1 балл за указание на март; 2 балла за объяснение. **Всего 5 баллов.**